

# PLANO DE ATIVIDADES

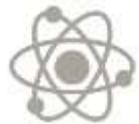
DE 2021  
2022



## A Nossa Missão



**Preservar o património e o conhecimento histórico sobre a caça à baleia na Madeira, gerar e divulgar conhecimento sobre os cetáceos e o meio marinho, através de uma política integrada, ambientalmente responsável, assente na museologia, na educação e na investigação científica, contribuindo para aproximar as pessoas do mar.**



# Projeto Educativo

## Objetivo principal

Promover a construção do conhecimento através da realização de ações baseadas no património cultural, sobre a história da caça à baleia na Madeira, e no património natural marinho, em particular sobre a diversidade de cetáceos no Arquipélago da Madeira, o mar e a sustentabilidade dos oceanos.



# Atividades Propostas



- 1 - Visitas de estudo**
- 2 - O Museu comunica**
- 3 - OceanoLab**
- 4 - Ajude a virar a maré**
- 5 - Biblioteca escolar**
- 6 - BaleiArte**
- 7- Parcerias**
- 8 - Oficinas criativas**



# 1. Visitas de Estudo

O Museu da Baleia desenvolve duas modalidades de visitas de estudo.



Modalidade

1

Visita de Estudo às salas de exposição permanente.  
2 euros/pessoa – 1h30 (aproximadamente)

Modalidade

2

Visita de Estudo às salas de exposição permanente, precedidas de uma palestra e de uma atividade experimental/prática.  
3 euros/pessoa – 2h30 (aproximadamente)

[Marcações](#)

Na modalidade 2, cada visita de estudo explora uma temática própria, tendo por base o currículo do respetivo ano de escolaridade.

## Desenvolvimento Curricular

Pré – Escolar	As cores e as formas dos cetáceos.
1.º ano	Sou um cetáceo: nasço, vivo e morro.
2.º ano	Sou um cetáceo. Cuida da minha casa!
3.º ano	Sou um cetáceo. Queres conhecer-me?
4.º ano	Sou um cetáceo. Trata-me com respeito.
5.º ano	Sou um cetáceo! Sou hidrodinâmico e interajo com o meio.
6.º ano	Sou um cetáceo: respiro, alimento-me, reproduzo-me e posso ficar doente.
7.º ano	Sou um cetáceo! Mudei-me da terra para o mar.
8.º ano	Sou um cetáceo! Vivo em comunidade. Protege-me!
9.º ano	Sou um cetáceo! Vem conhecer-me por dentro e por fora.
10.º ano	Baleias e Golfinhos: somos cetáceos.
11.º ano	Encontrei no mar novas oportunidades e a ele me adaptei.
12.º ano	Assegurar a sustentabilidade com engenho.



## 2. O Museu comunica



As palestras, que têm uma duração aproximada de 60 a 80 minutos, centram-se nas temáticas relacionadas com o **património cultural madeirense** (história da caça à baleia), com os **cetáceos** (características morfológicas, fisiológicas/anatómicas e hábitos/comportamentos) e com a **educação ambiental** (sensibilização para a proteção e conservação do património ambiental e das espécies marinhas) e são adaptadas aos diferentes públicos e faixas etárias por Ciclos (1º ciclo; 2º ciclo; 3º ciclo e secundário).



Gratuita

[Marcações](#)

## 3. OceanoLab



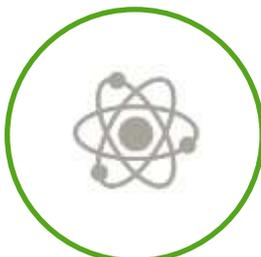
### Temáticas

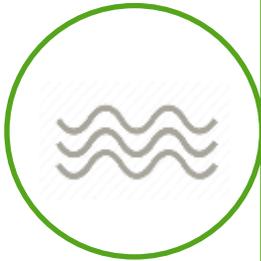
<b>Pré – Escolar</b>	<b>As cores e as formas dos cetáceos.</b>
<b>1º e 2º Ano</b>	<b>Vamos proteger os cetáceos da Madeira.</b>
<b>3º e 4º Ano</b>	<b>Áreas protegidas para preservar a biodiversidade.</b>
<b>2º Ciclo</b>	<b>Na diversidade de seres vivos, há processos comuns: Atitudes e valores para promover a sustentabilidade.</b>
<b>3º Ciclo</b>	<b>Involução dos cetáceos – aspetos morfológicos e fisiológicos, e impacte humano nos ecossistemas dos mesmos.</b>
<b>Secundário</b>	<b>Evolução – Taxa - Sustentabilidade</b>

**Gratuita**

**OceanoLab consiste numa palestra, seguida de uma atividade prática/experimental - (duração aproximada de 90 min.)**

[Marcações](#)





## 4. Ajude a Virar a Maré

Ação de educação ambiental que consiste na recolha de lixo nas praias e em outros espaços da freguesia do Caniçal. Por vezes, é precedida de uma pequena palestra de sensibilização.

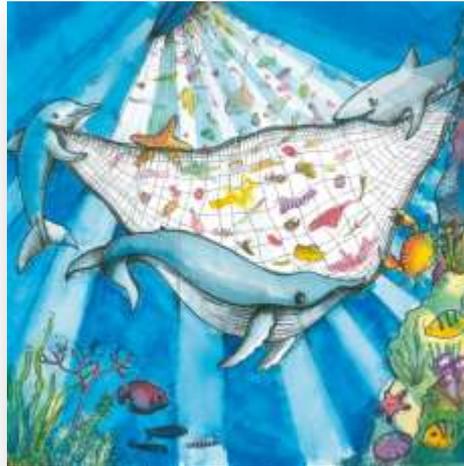


Gratuita

Gratuita

## 5. Biblioteca Escolar

Atividade de exploração pedagógica dos contos  
“O Golfinho Óscar” e “O Menino e a Baleia” adaptados do livro  
Na minha mala cabe uma Baleia.



Gratuita

1.º Ciclo

Duração aproximada de 30 minutos

Marcações



## 6. BaleiArte

### Educação e Criatividade

BaleiArte é um projeto criativo que, anualmente, explora uma temática diferenciada na área das artes plásticas.

Gratuita



Promove o conhecimento, a criatividade, a imaginação, a expressão plástica, a interdisciplinaridade e o sentido crítico.





## Justificação

Ano Europeu das Cidades Mais Verdes (2022)

## Proposta

Intervenção artística sobre um vaso

## Objetivos

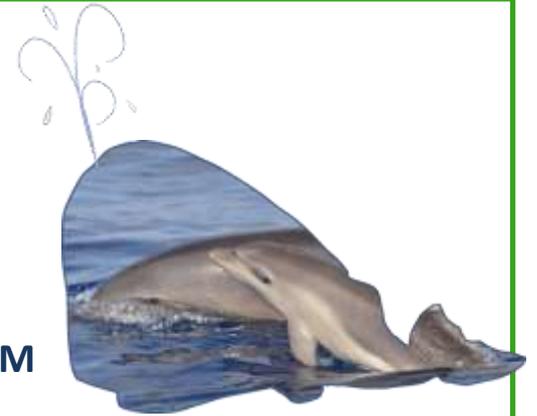
- Sensibilizar para a preservação e expansão dos espaços verdes;
- Compreender a importância dos espaços verdes (em terra) no equilíbrio dos ecossistemas marinhos;
- Reconhecer a interdependência dos ecossistemas;
- Apelar à assunção de boas práticas ambientais.

## 7. Parcerias



**“De mãos dadas  
na onda da  
educação”**





## **Parcerias:**

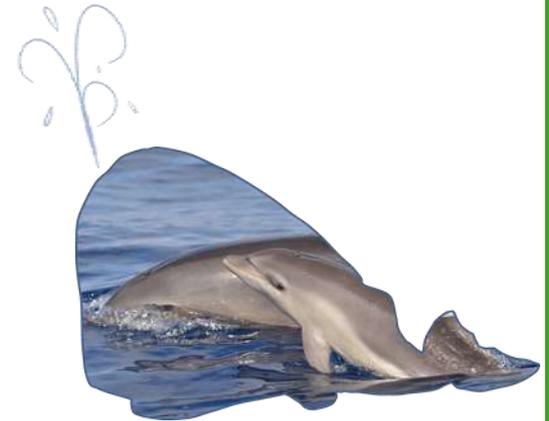
Trabalho de cooperação entre o MBM e as escolas do 1º Ciclo do Município de Machico.

## **Objetivo:**

Aproximar o património preservado pelo museu, a cultura e o conhecimento científicos aos educandos, desde a mais tenra idade.

## **Componentes (dinâmica) das intervenções:**

- a) Uma apresentação PPT (diálogo/debate);
- b) Uma atividade experimental;
- c) Uma atividade de expressão plástica e/ou lúdico didática.



## Caraterísticas das intervenções

- a) Assentes nas aprendizagens essenciais;
- b) Integram atividades práticas que proporcionam ao educando um papel ativo na construção do seu conhecimento;
- c) Mobilizadoras de saberes culturais e científicos;
- d) Visam a assunção de valores e atitudes promotores de uma participação cívica responsável.

## 8. Oficinas Criativas

Em tempo de férias escolares, o museu proporciona ao público infantil momentos divertidos, através da realização de oficinas criativas, nas quais são conciliadas atividades lúdicas (expressão plástica e jogos, entre outras), alusivas à época e complementadas com atividades experimentais.



**Natal com magia – NATAL**

**Páscoa com arte – PÁSCOA**



**Ciência, Arte e Diversão – VERÃO**

(datas a definir)  
Idades: 6 – 12 anos

Sujeito a  
inscrição

# Informações e Reservas

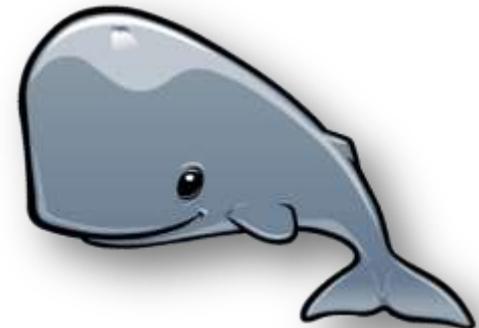
291 961 858/9

[serv.educativo@museudabaleia.org](mailto:serv.educativo@museudabaleia.org)  
[geral@museudabaleia.org](mailto:geral@museudabaleia.org)

[museudabaleia](#)

[museu.baleia.madeira](#)

<http://www.museudabaleia.org/pt/>



# FICHA TÉCNICA

## Instituição

Museu da Baleia da Madeira

## Tutela

Câmara Municipal de Machico

## Apoio

Secretaria Regional da Educação

## Direção

Ana Nóbrega

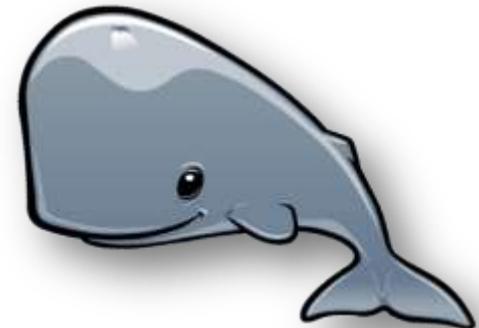
## Coordenação

Lucília Sousa

## Serviços Educativos

Lucília Sousa

Márcio de Freitas



# Bom Ano Letivo!

